



4 bonnes raisons... d'aimer Java

L'île mère de l'Indonésie nourrit à l'ombre de ses volcans une incroyable effervescence artistique. Entre océan Indien et rizières, dans une nature à grand spectacle, découverte d'une des civilisations les plus originales d'Asie.

PRENDRE UN GRAND BAIN DE NATURE

Une mosaïque de rizières où se mêlent des volcans, et du vert, encore du vert. Pour goûter au grand bain de nature qui caractérise Java, on s'enfonce au nord de Yogyakarta, à travers forêts de tecks et plantations de thé ou de café. Halte au Losari Coffee Plantation, ancien domaine colonial. Le Merapi y veille sur 22 hectares de jardins somptueux. Un court trek à 4 kilomètres du cratère du volcan, à travers les coulées de lave pétrifiées et les ruines du village de Kinahrejo, dévasté par la dernière éruption, est saisissant : en quelques mois, les bambous, les bananiers ont repoussé dans la cendre encore chaude. Les villageoises y ont créé un incroyable

restaurant, où l'on déjeune devant le volcan en assistant à des danses de trances (avec masques et chevaux de bambous, dépaysement total garanti !). La plupart des volcans de l'île sont heureusement assez pépères, tel le Kawa Idjen, qui fertilise depuis des millénaires la terre de l'île. Cap ensuite sur les côtes au sud de Yogyakarta, sauvages, presque inaccessibles. Dans les dunes de sable noir, le long de l'océan Indien, on marche pendant des heures sans voir aucun baigneur. A la nuit tombée, une plage, à Parangtritis, se peuple soudain. Forains,

Ci-dessus, la chaîne des volcans dans le parc national de Bromo Tengger, dans l'est de Java. Ci-dessous, un marché de fruits et légumes à Semarang.



méditants et travestis viennent brûler de l'encens en hommage à Ratu Kidul, la déesse de la mer. Ici la nature est sacrée, et le sacré, profane.

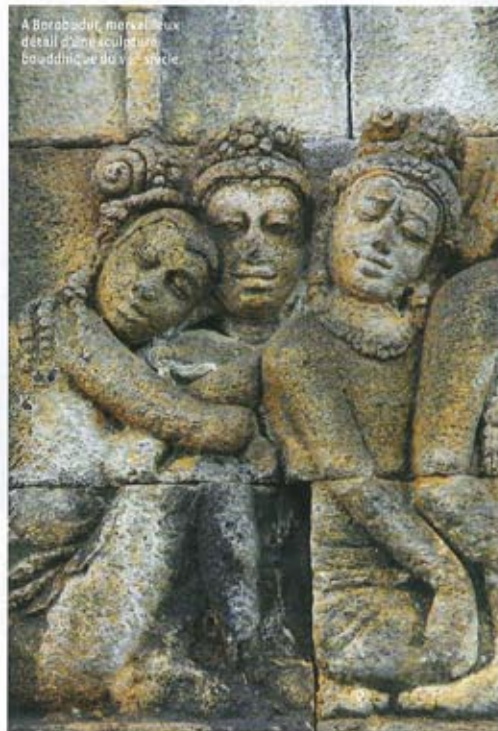
Restaurant Kinahrejo, village Kinahrejo, Merapi (ouvert de 8 à 16 heures).

S'INTIER AU KEJAWEN, RELIGION DE L'HARMONIE

Les marches descendent sous la terre, dans un dédale de galeries où résonnent les voix et les incantations. Etrange mosquée que Taman Sari, troglodytique, enchâssée au cœur des bains royaux du Kraton, l'immense ville-palais du sultan de Yogyakarta. Java l'indonésienne est en majorité musulmane mais, bien avant l'émergence de l'islam, elle cultivait son art de vivre spirituel, le kejawen. Une sorte de culte de l'harmonie sans livre ni dogme, bien visible au quotidien. Par exemple entre les racines des banyans, ces arbres géants qui pullulent à Yogyakarta et qu'on orne de petites offrandes parce qu'ils symbolisent la nature et la vie. Le kejawen inspire aussi une tolérance pour les religions, chrétienne ou bouddhiste – à 15 kilomètres de Yogyakarta, escale hindouiste à Prambanan, le plus grand complexe sacré de Java, avec ses 224 temples posés dans une immense

4 bonnes raisons d'aimer Java

A Borobudur, merveilleux détail d'une sculpture bouddhique du 9^e siècle.



Depuis l'hôtel Amanjiwo (ci-dessous), on explore les environs pour découvrir les rituels du kejawen (ci-contre), et les secrets de la gastronomie javanaise.



••• prairie où l'on se perd en rêvant. Une trentaine de kilomètres encore, et on atteint Borobudur. Construit en 800, conquis par l'oubli et la jungle jusqu'à sa redécouverte, en 1814, c'est le plus grand stupa du monde.

SE BALADER DANS UN MUSÉE À CIEL OUVERT

Dans le centre de l'île, au pied du volcan Merapi, a poussé Yogyakarta, la « ruche » artistique de Java. Cette ébullition est visible partout, dans les rues. Commencez la balade au marché Beringharjo, à bord d'un cyclo-pousse, et, bercé par le chaos bon enfant de la rue, admirez : sur les devantures des boutiques, peintures et tags sophistiqués se succèdent comme dans une immense galerie à ciel ouvert. Dieux et héros mythologiques se mêlent à la politique, à la nature dans un mouvement unique, nommé « républicain art ».

L'art a aussi ses lieux de culture plus académiques : le Jogja National Museum, entièrement voué à l'art contemporain, installé depuis une dizaine d'années à l'ombre d'un banyan prodigieux. Au sud du Kraton, palais du sultan et centre de la ville, des galeries exposent des artistes célèbres, comme le sculpteur Agung Kurniawan ou le dessinateur Bayu Widodo, dont les travaux sont visibles à Paris (voir l'encadré ci-contre). Jogja National Museum, Jalan Amri Yahya 1, Yogyakarta 55181, (+62)-274-586105. Marché Beringharjo, au bas de Jalan Malioboro, l'enseigne royale conduisant au palais. Ouvert jour et nuit.

Last Flower, de Bayu Widodo.

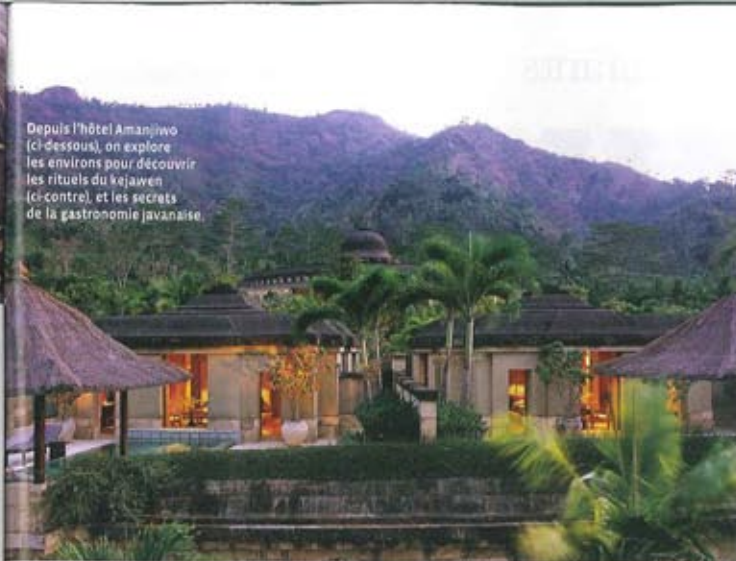


Paris fait la Java

L'espace culturel Louis Vuitton met l'île indonésienne à l'honneur jusqu'à l'automne, à travers une exposition consacrée à l'art contemporain. Onze artistes sont exposés, presque tous originaires de Yogyakarta, la « ruche » artistique de Java. Sculptures, vidéos, dessins et installations mettent en scène l'héritage culturel complexe de l'île, ses traditions musicales, sa spiritualité et son histoire.

Transfigurations. Mythologies indonésiennes, espace culturel

Louis Vuitton, 101, avenue des Champs-Élysées, Paris (VIII^e), 01-53-57-52-03, www.louisvuitton.com. Entrée gratuite. Jusqu'au 23 octobre 2011.



Pratique

Comment y aller ?

► **À partir de 2 011 €** par personne le voyage sur mesure de 9 jours/9 nuits sur place au départ de Solo, ville princièrre à 60 kilomètres de Yogyakarta. Ce prix comprend la visite de Borobudur et initiation aux traditions javanaises, l'hébergement en chambre double, une voiture particulière avec chauffeur et guide.

► **Asia**, 01-44-41-50-10, www.asia.fr

► **Vol** Singaper Airlines/Silk Air Paris-Solo-Paris à partir de 1 068 €. Rens. : 0-821-230-380, www.singaporeair.fr.

► **Office de tourisme d'Indonésie**, 01-45-03-07-60.

Où dormir près de Yogyakarta ?

► **Losari Coffee Plantation**
Une vingtaine de maisons anciennes en teck et de piscines d'eau de source au milieu d'une plantation de café et d'un cirque de volcans spectaculaire. À partir de 350 € la nuit en chambre double, avec petit déjeuner, thé de l'après-midi et cours de yoga matinal.
Rens. : (+62)-298-596-333, www.losaricoffeeplantation.com

► **Amanjiwo**
Près de Borobudur, un hôtel de rêve : déco raffinée, piscine immense avec vue sur la jungle et les volcans, service parfait. 530 € la nuit en suite sur jardin, transferts aéroport-hôtel inclus.
Rens. : (+62)-293-788-333, www.amanresorts.com

Où déjeuner, dîner à Yogyakarta ?

► **D'Omah**
Déjeuner dans un des patios enchanteurs de cet hôtel composé d'un labyrinthe d'anciennes demeures javanaises, mariant antiquités et art contemporain, dans un village sur la route de l'océan Indien. Plats à partir de 5 €. Tembl, Jalan Parangtritis km 8,5, Bantul, Yogyakarta, (+62)-274-368-050.

► **Gajah Wong**
Au bord d'une des rivières qui traversent la ville, à l'ombre des frangipaniers, orchestre de gamelan, cuisine javanaise raffinée (canard au riz au safran, poulet au lait de coco...). À partir de 6 € le plat. Jalan Gejayan, Condongcatur, (+62)-274-588-294.



Célébration religieuse dans une mosquée.

